





- 4 Информационный буклет
- 5 Почему *tomatis® Infinite*
- 6 Музыкальная функция слушания
- 7 Функция аудио-вокальных упражнений
- 8 Использование наушников с учетом вашего индивидуального курса
- 9 Рекомендации и передовая практика
- 10 Рекомендации для родителей и лиц, осуществляющих уход
- 11 Положение тела во время аудио-вокальных упражнений
- 12 Что вы чувствуете
- 13 Найдите своего профессионала томатис
- 14 Руководство пользователя
- 15 Начало работы
- 16 Кнопки и подключение
- 17 Устранение неисправностей и свойства
- 18 Меры предосторожности и ограничения

## ПОЧЕМУ TOMATIS® INFINITE

Tomatis® *Infinite* – это ваши личные наушники для работы по Методу Томатис®. Вы можете использовать их сейчас и далее на вашем пути Томатис®.

были созданы для детей и взрослых. Этот технологический прибор имеет музыкальную функцию слушания, а также функционал для аудио-вокальных упражнений для использования до, во время или после курса Томатис®. Вы можете немедленно начать сессии слушания с помощью «разминочной» подготовительной программы!

Далее ваш специалист по Методу Томатис® подсоединит ваши наушники Tomatis® *Infinite* к профессиональному оборудованию (TalksUp®), чтобы вы могли слушать индивидуальные сессии. Именно он/она определит выбор поддерживающей программы, чтобы закрепить достигнутый прогресс.

**Благодаря наушникам Tomatis® *Infinite* вы получаете оптимальный опыт работы с Методом Томатис®!**

Если вы еще не нашли профессионала по Методу Томатис®, найдите его/ее на сайте [tomatis.com](http://tomatis.com).

## АЛЬФРЕД ТОМАТИС

Шестьдесят лет назад врач-отоларинголог Альфред Томатис разработал метод для восстановления навыков слушания.

Эта программа, которой Альфред Томатис посвятил всю свою жизнь, состоит из специальных сессий слушания. Ваш голос или музыка обрабатывается в реальном времени, чтобы естественным образом натренировать ваш мозг усиливать моторные, эмоциональные и когнитивные способности.

Альфреда Томатиса, которого считают пионером современной нейронауки, цитируют в качестве первоисточника многие исследователи и ученые. На сегодняшний день его метод используется во всем мире.





### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

30 минут в день в течение 7-ми дней

Активируя музыкальную функцию слушания, вы получаете доступ к нескольким музыкальным программам.

Подготовительная программа, которую также называют “разминочной” программой, позволяет немедленно начать ваши музыкальные сессии слушания. Это – универсальная программа, которая работает для всех. С помощью этой программы вы постепенно тренируете ухо до начала персонализированного курса, рекомендованного вашим профессионалом Томатис®.

Длительность ежедневной сессии – 30 минут. Важно не пропускать сессии.

Программа длится 7 дней, ее можно растянуть максимум до 9 дней.

### ПОДДЕРЖИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

30 минут в день в течение 15-и дней

Музыкальная функция слушания также включает две поддерживающие программы, которые называются “контрольными” программами. **Они направлены на то, чтобы продлить и усилить стимуляцию после вашего индивидуального курса Томатис®.**

- Контрольная программа № 1 способствует хорошему самоощущению и расслаблению
- Контрольная программа № 2 способствует возбуждению коры головного мозга и придает энергию

Ваш профессионал Томатис® подберет для вас поддерживающую программу, а также подходящее время прослушивания программы.

Ежедневные сессии длятся 30 минут. Очень важно слушать их регулярно, не превышая 30 минут в день. Эти 15-дневные программы можно растянуть на 21 день (5 дней в неделю в течение 3-х недель).



## 10 минут в день постоянно

Цель аудио-вокальных упражнений – изменить то, как наш мозг воспринимает наш голос. В свою очередь, происходит мгновенное обогащение голоса. Он становится более четким и динамичным. Эта функция помогает улучшить обучаемость и способствует улучшению речи и коммуникации.

Вы можете выполнять аудио-вокальные упражнения минимум в течение 10 минут в день. Эти упражнения дополняют музыкальные программы. Вы можете слушать одну из музыкальных программ и выполнять аудио-вокальные упражнения в любое время дня.

По завершении вашего курса Томатис® можно продолжать аудио-вокальные упражнения в течение неограниченного периода времени.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУШНИКОВ С УЧЕТОМ ВАШЕГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО КУРСА

Ваш курс Томатис® индивидуально составляется профессионалом Томатис и может значительно отличаться в зависимости от ваших целей и профиля. Организация курса – несколько индивидуализированных «сессий», разделенных перерывами. Далее ваш специалист подсоединит ваши наушники Tomatis® Infinite к профессиональному оборудованию (TalksUp®), чтобы вы могли слушать ваши индивидуальные сессии. Как правило, каждая сессия слушания длится 13 дней, но длительность сессий может существенно меняться в зависимости от вашего профиля.

Рекомендации по использованию наушников, представленные ниже, носят общий информационный характер. Во всех случаях следуйте инструкциям вашего профессионала Томатис®. Специалист Томатис® может адаптировать их вашему индивидуальному курсу.



## ДО СЕССИЙ СЛУШАНИЯ

- Убедитесь, что головная повязка хорошо прилегает к голове. Работая с детьми, вы можете использовать головную повязку, чтобы обеспечить тесное прилегание наушников.
- Убедитесь, что наушники надеты правильно (R=правый наушник – на правом ухе; L= левый наушник – на левом ухе).
- Отрегулируйте громкость до комфортного уровня.
- Не начинайте сессии слушания перед отходом ко сну.

## ВО ВРЕМЯ СЕССИЙ СЛУШАНИЯ

- Расслабьтесь и постарайтесь избегать видов деятельности, которые могут вызвать стресс.
- Вы можете двигаться, ходить или танцевать.
- Занимайтесь творчеством: рисуйте карандашами, красками или занимайтесь любым другим видом творческой деятельности.
- Постарайтесь не жевать жвачку, не кушать, не смотреть на экраны и избегать переездов во время слушания.

## ВО ВРЕМЯ АУДИО- ВОКАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Именно ваш голос стимулирует мозг. Рекомендуется читать вслух. Если это невозможно, выберите занятие, связанное с разговором, обсуждением, пением ...







## Покажите ребенку наушники и расскажите о музыке

**Костная проводимость – интригующий концепт. Но это – природный концепт!**

Попросите вашего ребенка закрыть уши и поговорить. Он будет прекрасно слышать свой собственный голос, потому что в основном звуки будут передаваться через кости черепа.

Объясните ребенку, что наши кости можно использовать для передачи звуков в мозг.

**Звуковой контраст также может удивлять.** Вы можете объяснить ребенку, что это похоже на щелчок пальцами, который мы делаем, чтобы привлечь внимание другого человека.



## Чем заниматься с ребенком во время сессий

Сессии слушания – это прекрасная возможность побыть вместе с ребёнком, особенно в наше время, когда родители часто бывают заняты.

Старайтесь планировать те виды деятельности, которые нравятся ребенку, например, рисование карандашами, красками, конструкторы или Lego®.

И наоборот, для каких-то детей это может быть прекрасная возможность “уйти в себя” и насладиться одиночеством.

Во время аудио-вокальных упражнений, если чтение вслух невозможно, вы можете отдать предпочтение тем видам деятельности, которые стимулируют вербальную коммуникацию (разговор по ролям, пение).

# ПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА ВО ВРЕМЯ АУДИО-ВОКАЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Ru

Поза значительным образом влияет на тембр и ритм вашего голоса. Также поза влияет на слушание и голос. Вот несколько предложений, как можно оптимизировать упражнения на чтение и повторение.

## ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

**Голова:** держите голову вертикально. *Как будто вы подвешены на веревке!*

**Губы:** : округлите губы, немного вытяните их вперед и старайтесь не напрягать шею сзади. *Как будто вы тянетесь губами к микрофону.*

**Живот:** спокойно дышите через диафрагму, чтобы живот медленно двигался на вдох и выдох. *Как морские волны!*



**Спина:** сядьте ровно, не сутулясь и не прижимая поясницу к спинке стула. *Как будто у вас хвост кенгуру и вы сели на него!*

**Стопы:** ваши стопы ровно стоят на земле; расстояние между стопами приблизительно равно расстоянию между бедрами. *Как будто вы выросли в землю!*

## ДЛЯ ДЕТЕЙ



Дети могут представить, что они – дерево. Их ноги – это вросшие в землю корни, спина – прямой ствол, а голова – это крона. *Покажите, как будто бы идет дождь, он будет поливать дерево, и смотрите, как дерево растет, растет, растет!*

**Метод Томатис® -- это естественный, не-инвазивный подход сенсорной стимуляции, который зависит от многих акустических параметров.** В наушниках Tomatis® Infinite используются универсальные настройки программ. Используя TalksUp®, профессионал Томатис® может отрегулировать эти настройки, чтобы предложить вам индивидуализированную программу. Такой подход дает вам возможность максимально использовать потенциал Метода Томатис®.

Музыкальный компонент Метода Томатис® способствует передаче звуков высоких тонов, которые особенно эффективны для стимуляции мозга. Такая интенсивная стимуляция может привести к временной усталости, или наоборот – к всплеску энергии.

Способствуя развитию слушания, мы можем почувствовать себя ошеломленными сенсорной стимуляцией, которую наш мозг должен научиться обрабатывать. Некоторые люди ощущают новые эмоции, которые им тяжело осознать и вербализовать. Это может привести к раздражительности и стрессу. Это называется “дезорганизация до реорганизации.”



## Музыка

Музыка, выбранная для сессий слушания, – это в основном классическая музыка. Эта музыка динамична, богата гармониками, соответственно, она прекрасно подходит для стимуляции.



## Звуковой контраст (электронное Чередование®)

Во время сессий слушания происходит внезапное изменение высоты, тембра и громкости музыки. В свою очередь, мозг развивает способность распознавать эти изменения, что очень важно для улучшения внимания.



## Передача звука

Звук передается через наушники и кости. Когда звук передается через кости нашего тела, мы называем это «костной проводимостью». Далее это также способствует анализу звуковых сигналов.

**Как только вы приобрели наушники Tomatis® Infinite, вы можете назначить встречу с профессионалом Томатис®.** Вы сможете полностью воспользоваться потенциалом Метода Томатис® благодаря устройству TalksUp®, который подключается к вашим наушникам.

Каждый специалист использует соответствующие материалы тестирования. Ваш профессионал по Методу Томатис® может попросить вас, чтобы вы прошли специальное оценивание по Методу Томатис®.



## Аудиотест (TLTS)

Аудиотест показывает, как вы общаетесь с другими людьми. Проходить тест очень просто. Вы отвечаете вручную или устно – в зависимости от вашего профиля – на акустические стимулы, поступающие в наушники, которые передают звук по костной и воздушной проводимости. Каждое ухо тестируется по очереди. Вместе эти результаты составляют ваш профиль слушания.

Если вы еще не нашли профессионала по Методу Томатис®, найдите его на сайте [www.tomatis.com](http://www.tomatis.com)

Эти инструменты оценивания не предназначены для постановки диагноза. Они не являются ни медицинским лечением, ни медицинскими инструментами.



## Психо-педагогическая анкета (TED)

Эта онлайн-анкета была создана для оценивания детей. Она состоит из серии психо-педагогических вопросов про ребенка, на которые должны ответить лица, осуществляющие уход. Анкета занимает около 20 минут и дает возможность вашему профессионалу определить проблемы и оценить прогресс.

Вы хотели бы ознакомиться с этим информационным буклетом на вашем языке?  
Всю информацию о наушниках Tomatis® Infinite вы найдете по этой ссылке

# РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Русский

- 15 Начало работы
- 16 Кнопки и подключение
- 17 Устранение неисправностей и свойства
- 18 Меры предосторожности и ограничения

[infinite.tomatis.com/brochure](https://infinite.tomatis.com/brochure)



## Общий обзор

Наушники Tomatis® *Infinite* дают вам возможность немедленно начать курс Томатис®, благодаря подготовительной музыкальной программе.

Вы можете также использовать функцию аудио-вокальных упражнений. Звук обрабатывается через систему динамического фильтра. Таким образом, вы воспринимаете музыку или звук вашего голоса, обработанные контрастным звуковым эффектом. Вы слышите звук через наушники и костную проводимость.

Эти процессы направлены на стимуляцию мозга.

Свяжитесь с профессионалом Томатис®, чтобы получить индивидуальный курс слушания и максимально воспользоваться потенциалом метода Томатис®.

## Описание

### Музыкальная программа слушания

**Выбор программы:** Вы можете начать с подготовительной “разминочной” программы. Свяжитесь с профессионалом Томатис®, чтобы продолжить стимуляцию с помощью индивидуальных сессий. В конце курса Томатис® вы можете выбрать одну из двух поддерживающих программ. Программа «1» способствует расслаблению, программа «2» способствует притоку энергии.

**Длительность:** Не превышайте ежедневную длительность каждой программы (30 минут). Не забывайте проходить сессии слушания, не прерывая их.

- Вы можете растянуть подготовительную “разминочную” 7-дневную программу до 9 дней.

- Вы можете распределить “контрольную” поддерживающую программу с 15-и дней до 21 дня, т.е. проходить сессии слушания 5 дней в неделю.

### Аудио-вокальные упражнения

**Использование:** Вы можете использовать функцию аудио-вокальных упражнений для улучшения речи, коммуникации и обучаемости.

**Длительность:** Рекомендуется выполнять упражнения в течение нескольких минут в день (минимум 10 минут) в течение нескольких дней. Вы можете читать, петь или просто говорить.



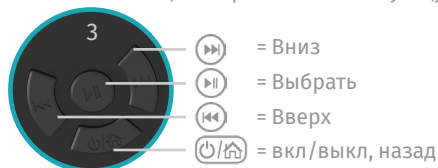
Наушники Tomatis® Infinite были специально разработаны для использования с устройством TalksUp®. Наушники Tomatis® Infinite имеют две функции, которые активируются и работают автономно и независимо. Музыкальная функция слушания включается и устанавливается на правом динамике. Функция аудио-вокальных упражнений включается и устанавливается на левом динамике.

### Быстрое начало музыкальной программы (правый динамик)



#### Начало работы

1. Убедитесь, что включен режим TF (правый наушник, выше экрана)
2. Нажмите на кнопку для включения устройства (правое ухо, нижняя кнопка)
3. Чтобы начать, выберите соответствующую программу и день, используя кнопки навигации



#### Положение наушников и настройка громкости

Убедитесь, что правый динамик 'R' расположен на правом ухе, а переключатель наушников прилегает к голове. Настройте громкость с помощью кнопок и которые расположены под правым динамиком.



### Быстрое начало музыкальной программы (левый динамик)



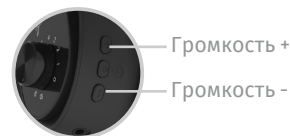
#### Начало работы

1. Подсоедините микрофон на левом динамике в правильный разъем.
2. Включите функцию микрофона, используя кнопки на левом динамике.

#### Положение наушников и настройка громкости

Расположите микрофон на расстоянии приблизительно 5 см от рта. Убедитесь, что правый динамик 'R' расположен на правом ухе, а переключатель наушников прилегает к верхней части головы. Настройте громкость с помощью кнопок и которые расположены под левым динамиком.

Чтобы вернуться к первоначальной настройке громкости, выключите прибор и включите его снова.



# КНОПКИ И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Ru

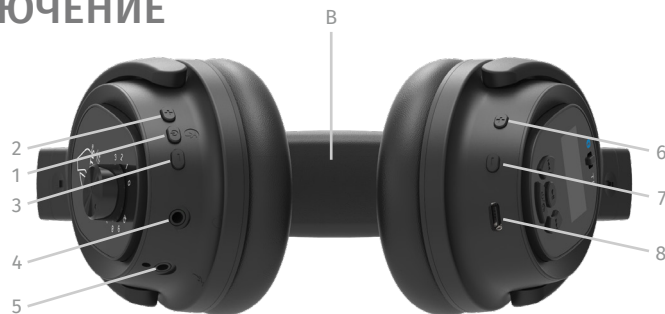


Левый динамик

- A.** Круговая шкала баланса на левом ухе  
10 = отличный баланс  
0 = нет интенсивности на левом ухе

**Пожалуйста, свяжитесь с профессионалом Tomatis®, чтобы работать с этой настройкой со специальной программой и устройством.**

**B.** Костная проводимость  
Для передачи звука по костной проводимости, перемычка наушников сверху должна прилегать к верхней части головы.



Вид снизу

1. Кнопка для включения микрофона
2. кнопка для увеличения громкости микрофона
3. кнопка для уменьшения громкости микрофона
4. Разъем для подключения наушников к устройству TalksUp® в проводном режиме
5. Гнездо входа для подключения микрофона и выполнения аудио-вокальных упражнений
6. кнопка для увеличения громкости программы слушания
7. кнопка для уменьшения громкости программы слушания
8. USB по типу C входа/порта для подсоединения зарядного кабеля USB



Правый динамик

9. Переключатель режима чтения внутренней программы (TF) или использования наушников в режиме Bluetooth для подключения к устройству TalksUp®
10. Кнопка on / off наушников для музыкальной функции слушания
11. Кнопки Play (Воспроизведение) и Pause (Пауза). Кнопка File selection (Выбор файла) в режиме просмотра
12. Кнопка навигации экрана (вниз)
13. Кнопка навигации экрана (вверх)

## Как заряжать наушники Tomatis® Infnite

**Батарею нужно подзаряжать приблизительно каждые 8 часов.**









Заряжайте наушники, когда на иконке батареи, которую вы видите на экране, осталось одно деление или когда во время слушания вы слышите повторяющийся звук короткого звукового сигнала. Подсоедините наушники к стандартному USB-порту на компьютере или сетевому зарядному устройству с помощью зарядного кабеля USB. Батарея полностью заряжается в течение 4 часов. На индикаторе шкалы будет видно движение шкалы во время зарядки, которое прекратится, когда процесс зарядки закончится. Чтобы продлить срок службы батареи, не допускайте полной разрядки устройства, особенно, когда устройство не используется в течение нескольких месяцев.





# УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ И СВОЙСТВА

## УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Прибор не включается	1. Для использования музыкальной функции слушания, нажмите и удерживайте кнопку  на правом динамике в течение 2-х секунд. 2. Зарядите батарею.
Не работает функция аудио-вокальных упражнений	1. Убедитесь, что микрофон заранее подключен в правильное гнездо, а далее нажмите кнопку  на левом динамике. 2. Зарядите батарею. 3. Говорите громко! Наушники Tomatis® Infinite оборудованы функцией мгновенного распознавания голоса, которая ориентируется на ваш голос.
Я слышу музыку, когда использую функцию аудио-вокальных упражнений	Выключите музыкальную программу, нажав кнопку  на правом динамике.
Микрофон работает во время сессии слушания	Отключите аудио-вокальную функцию, нажав кнопку  на левом динамике.
После включения прибор сразу же отключается	Убедитесь, что микрофон не подключен в проводной разъем.
Слишком высокая или слишком низкая громкость во время сессии слушания	Вы можете настроить громкость с помощью кнопок  /  , которые расположены под правым наушником. Громкость отображается на экране. Когда вы выключаете наушники и включаете их снова, на экране отображается громкость по умолчанию – 12.
Слишком высокая или слишком низкая громкость во время аудио-вокальных упражнений	Вы можете немного отодвинуть микрофон или настроить громкость с помощью кнопок  /  которые расположены под левым наушником. Для возвращения к громкости по умолчанию, выключите аудио-вокальную функцию и включите ее снова.
Ничего не происходит, когда я поворачиваю круговую шкалу на левом наушнике.	Этот параметр настраивает только профессионал Томатис.
Я слышу короткий звуковой сигнал	Необходимо зарядить батарею.
Я замечаю изменения в тембре и громкости музыкальной программы и собственного голоса	Это не является неполадкой. Это – система электронного Чередования® в Методе Томатис®.

## ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	TOM02 Bluetooth headphone
спикер	32Ω- чувствительность 115дБ+ -3дБ @1КГц
Частотная характеристика	20- 20КГц
Костная проводимость	8Ω +-15% @ 200Гц – 3W
микрофон	Black Electret Condenser – чувствительность -60дБ + -3дБ
Беспроводной Bluetooth	2.1 + характеристики EDR – эксплуатация 10 метров (33футов)
батарея	Полимер 3.7В/1000мАч – время игры 8ч - время зарядки 4ч

# МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Ru

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

**Громкость:** Используйте громкость выставленную по умолчанию, если только у вас не низкий уровень слуха или гиперacusia. Уровень громкости должен быть комфортным.

Если вы регулируете звук для ребенка, убедитесь, что он не является слишком громким. Для возвращения к звуку по умолчанию при использовании аудио-вокальной функции, выключите прибор и включите его снова.

**Длительность:** Используйте наушники в соответствии с инструкциями в руководстве пользователя. Не превышайте временного лимита музыкальной программы во время ежедневных сессий.

**Дискомфорт:** Если Вы почувствуете дискомфорт или боль, прекратите использовать наушники. Возобновите сессии с Tomatis® Infinite, когда снова почувствуете себя хорошо.

**Дети:** Дети должны пользоваться Tomatis® Infinite под наблюдением взрослых.

## ОГРАНИЧЕНИЯ И ОТКАЗ ОТ ПРАВ

Tomatis® Infinite – это естественный и не-инвазивный образовательный инструмент. Он не предназначен для лечения известных заболеваний, для постановки диагноза по вопросу какого-либо медицинского или психологического расстройства, а также не являются лечебным или медицинским прибором.

Наушники не были утверждены Федеральным управлением по лекарственным средствам (США) или какими-либо другими национальными регуляторными органами по вопросам медицинской продукции. Tomatis® Infinite никогда не могут заменить лечение. Результат не гарантирован. Ответственность полностью лежит на пользователе.

Наушники Tomatis® Infinite могут работать самостоятельно и хотя это и рекомендовано, не являются неотъемлемым элементом Метода Томатис® и функционирования прибора TalksUp®. В то же время, использование только наушников Tomatis Infinite без обращения к сертифицированному профессионалу Томатис® не может приравниваться к применению Метода Томатис®. Содержание этой документации не рассматривается как медицинская рекомендация и не может заменить медицинскую рекомендацию.

## ХРАНЕНИЕ И ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Храните наушники в сухом и прохладном месте. Температура при работе должна быть 0-45°C (32-113°F). Работа в холодной/ жаркой среде или в среде с высокой влажностью может привести к сокращению срока действия батареи. Наушники не являются водонепроницаемыми. Не кладите наушники в воду. Протирайте наушники мягкой сухой тканью.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ

Наушники Tomatis® Infinite разработаны для личного использования исключительно в кругу семьи. В частности, они содержат контент, который защищен авторским правом. Использование в профессиональных целях, например, в форме аренды или займа, запрещено.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ FCC (ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО СВЯЗИ)

Данное устройство соответствует Части 15 Правил FCC (Федерального агентства по связи). При работе с устройством необходимо соблюдать два следующих условия:

- (1) – данное устройство не может причинять вредные помехи, и
- (2) – данное устройство может принимать любые помехи, включая помехи, которые могут причинить нежелательные сбои в работе устройства.

## НАШИ КОНТАКТЫ

Если вам необходимо осуществить возврат товара, то просим прислать нам детальное описание проблемы на электронный адрес [infinite@tomatis.com](mailto:infinite@tomatis.com). Мы объясним вам, какие действия нужно будет предпринять далее.

TOMATIS DEVELOPPEMENT S.A.  
76 avenue de la liberté  
L-1930 Luxembourg

FCC ID: 2ANNG INFINITE



Более детальную информацию вы найдете на соответствующем вебсайте [tomatis.infinite.com](http://tomatis.infinite.com)



TOMATIS®

*infinite*